

# TEATRU FIL-PARLAMENT MA JIKBRUX FJURI



FI-ISTITUT KATROLIKU  
Floriana  
6,7u8ta' Marzu, 1987

# MAXELL



**maxell®**

**maxell®**

AUDIO-CASSETTE

VIDEO TAPES

*Available from  
Leading Audio Video Shops.*

Music and Lyrics of  
*FIL-PARLAMENT  
MA JIKBRUX FJURI*

are being recorded on  
**MAXELL**

*Tel. 806878*

## PSAILA AUTOPARTS

(Prop. JOSEPH PSAILA)

---

---

**STOCKISTS OF: MECHANICAL  
BODY PARTS & ACCESSORIES**

---

---

VJAL IL-HELSEN  
ŽEBBUĢ.

*Tel. 640878*

## Kumment minn Dun Peter Serracino Inglott



Mhemmx opra ta' l-arti li ma tqanqalx il-ghadab ta' xi hadd. Aktarx ghalhekk, u ghal raġunijiet ohra wkoll, taghmel hoss. Dan il-hoss — id-diwi tal-opra f'ruħ il-poplu — mhuwix nieqes mill-interess fih innifsu.

Aktar milli “adattament ghat-teatru” tar-rumanz ta' Oliver Friggieri ix-xogħol ta' Joe Saliba (li ghandu ras u qalb mill-ahjar li jaf jaghti Haż-Żebbuġ) huwa l-esaltazzjoni ta' l-eku straordinarju li qanqal, anki f'min ma tantx jaqra, dan il-ktieb mhux tas-soltu.

Hekk jikber id-diwi tiegħu; u d-diwi qatt mhuwa sewwasew l-istess bħal-lehen qabel ma beda jirbombja fil-katakombi tar-ruħ u fl-eghrien ta' l-imhuh.

Wara li awtur iwelled karattru, dan qisu jibda jimxi wahdu, jikseb ċerta awtonomija, jilbes hwejjeġ differenti, skond in-nies u d-djar li jilqgħuh għandhom.

Kull ġenerazzjoni għaġnet l-Amletu tagħha. Imma bħalma, minhabba l-qies normali tal-hajja umana, huwa rari li missier anteanzjan jilhaq jara lil ibnu jilhaq il-mument tal-hsad ta' hidmietu, hekk ukoll, l-awtur rari jilhaq jara wild il-fantasija tiegħu jiġi trasfiguratur minn ta' warajh. Huwa sinjal tas-singularità ta' “Fil-Parlament” li messitu din ix-xorti.

Karlu Manju tweled biex ifaqqs ohrajn. Ohrajn minnu stess. Biex ta' l-imqareb li hu minn qaddisu, fl-istess hin ikidd u jferrah lil min ġabu f'din id-dinja, fejn anki meta jikber il-ward, ikun imdiehes max-xewk.

F'pajjiżna llum għandna tassew bżonn taż-żahar u ta' l-inwar. Imma wkoll li meta fostna jidher xi hadd li jgāghalna ngħidu fuqu: “Dak xewka!”, ngħiduha bi tbissima. Ta' ferh.

Viva l-fjuri kullimkien! U magħhom ix-xwiek ukoll!

## Kumment mill-Awtur tar-Rumanz



Il-kitba ta' rumanz hi esperjenza kumplessa hafna. Rumanz fih hafna aspetti differenti li, bhal prizma, jistednuk thares minn nahiet diversi. Ghalija FIL-PARLAMENT MA JIKBRUX FJURI hu d-djarju turmentat ta' individwu li jrid ifittex il-Verità billi jitkellem ma' Alla tieghu, ma' niesu, mal-kelb tieghu, ma' l-oġġetti, mieghu nnifsu, ma' pajjiżu. Jitkellem: jġigfieri jirrevela ruhu. Ktibtu wara li osservajt mill-qrib żewġ postijiet ewlenin, opposti, tal-pajjiż: iċ-Ċimiteru ta' l-Addolorata u l-Parlament tal-Belt Valletta.

Ghalija huma eghżēz u aktar profondi r-riflessjonijiet u l-esperjenzi li ġarrabt fid-Dar tal-Mewt milli fil-post l-iehor. Ghalhekk Karlu Manju jitkellem sikwit ma' ommu mejta fuq il-qabar taghha stess, fejn imur biex jiehdu l-parir taghha kull meta jsib ruhu fil-ghawġ man-naha l-oħra, man-nies haġġin u setghana.

Il-fjura li Karlu Manju jgħorr mieghu ssal-Parlament hi meħuda minn fuq il-qabar taghha, u hi xbieha tal-Verità li hallietlu qabel mietet, il-wirt għażiż li hliefu, mara fqira, ma setghetx taghtih. Minghandha silet il-konvinzjoni, il-kuraġġ u d-determinazzjoni li jahseb u jitkellem skond kif jahseb. Minnha wkoll seraq ix-xewqa li jara lill-Maltin magħqudin bejniethom, u mhux aktar mifruda bil-partiti. Minghandha tghalliem l-aqwa taghlima: kif jorbot il-fidi mal-hajja.

Ir-rumanz fih siltiet li jidhru komiċi, iżda dawn m'humiex hlief id-dahka qarsa ta' ruh imweġġgħa li fil-fatt ma ssib xejn xi jdahhakha f'qagħda li jmissha titbiddel. L-identità vera ta' Karlu Manju tinkixef fil-waqtiet meta hu jiġi wiċċ imb'wiċċ ma' sfdi li donnhom jiċhdulu u jkasbrulu l-veritajiet li jhaddan. Taht kull dahka hemm wiċċ serju, taht kull ċajta hemm verità li m'hix taċ-ċajt, taht kull tbissima hemm weġġgħa. Bħall-petali mwaqqghin minn id Karlu Manju fil-Parlament, petali li jiffurmaw fjura wahda, hekk ukoll il-weġġgħat, anki dawk li donnhom jieħdu s-sura ta' ċajta ironika, jekk jintrabtu flimkien isawru l-mixja-kalvarju li hi r-rumanz kollu.

Wara kollox, iċ-ċajta hi stat temporanju; wara li l-wiċċ jiċċarrat, ikollu jerga' jisserja. Hekk hi l-hajja, u hekk ikollu jkun ukoll rumanz.

*OLIVER FRIGGIERI*

# MALATA

**Bar and Restaurant**

Palace Square, Valletta – Tel: 233967

Daily Service from 10.30 p.m. – 2.00 p.m.  
and 5.00 p.m. – 10.00 p.m.

***Visit us for Ravioli  
and Maltese Dishes***

## **Bellizzi PHOTO STUDIO**

109, Qormi Road – Hamrun  
Tel. 220031

**CLOSED ON WEDNESDAY**

*No connection with Any Other Studio*

For all kinds of:

**PROFESSIONAL  
PHOTOGRAPHY**

# FIDA FEEDS

**Anthony Gatt**

Our Lady of Sorrows Street – Pietà.

*Tel: 233694*

*Għalf Bilanċjat għall-annimali kollha:*

Taħlit b'Vitamini u Minerali Speċjali  
għall-Broilers u Tiġieġ.

**ITMA' TAJJEB – ITMA' FIDA**

## MARIO BUONTEMPO TOURS

Travel & Tourism

300, St. Paul Street, Valletta.

Tels: 625363/228354

**EASTER TOURS – 1987.**

Join us on one of these Tours for Easter:

---

\*Tour 'A' LONDON 11–20 April = Price Lm157  
(9 nights)

---

Tour 'B' ROME 16–23 April = Price Lm139.  
(Half-Board)

---

Tour 'C' ATHENS 18–24 April = Price Lm115  
(Half-Board)

---

Tour 'D' CATANIA 17–24 April = Price Lm84  
(By Air)

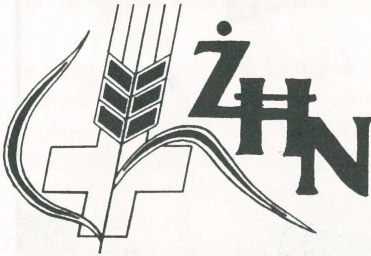
---

\*\*\* All Tours have the Services of one of our Tour Leaders.

\* We are always ready to help our clients.

\*\* Book early.

## Kumment tal-Producer



Ebda ktieb Malti qatt ma nbiegh u xtered daqs ir-rumanz FIL-PARLAMENT MA JIKBRUX FJURI ta' Oliver Friggieri. Dan il-ktieb qajjem verament sensazzjoni shiha fil-pajjiż, kien diskuss fil-Parlament, inkitbu hafna paġni fil-gazzetti fuq u saru diversi dibattiti fuq f'Malta u Ghawdex. Diversi membri tal-parlament kitbu u tkellmu pubblikament fuq il-messaġġ li fih.

Žgur li dan ir-rumanz għad jibqa' msemmi mhux biss għall-valur letterarju u politiku tiegħu, imma anki għar-riperkussjonijiet u l-kummenti li qajjem fost il-Maltin.

Għalhekk kienet haġa xierqa u mistennija li jkun adattat għall-palk biex ikunu jistgħu jarawh aktar nies. JOE SALIBA dahal għax-xogħol ta' l-adattament għat-teatru u holoq biċċa xogħol tassew divertenti li għandha togħġob u tillumina lil dawk li qed ifittxu l-messaġġ politiku nazzjonali tar-rumanz. Huwa għaqqad grupp ta' atturi żgħażaġh li dahlu b'entużjażmu għal din ir-rappreżentazzjoni taht id-direzzjoni tiegħu, li qieghda tkun rappreżentata lill-pubbliku mid-Ditta BUGELLI li ppubblikat il-ktieb, u miż-ŽGHAŽAĠH HADDIEMA NSARA, li jhossu li l-prinċipji li fih ir-rumanz jaqblu għal kollox mal-prinċipji li huma jhaddnu u jahdmu għalihom.

Nisperaw li din l-attività kbira fuq il-palk ta' l-Istitut Kattoliku tkompli xxerred il-messaġġ ta' dan ir-rumanz u tiswa biex l-ideali ta' l-għaqda nazzjonali, il-ftehim bejn il-partiti, il-fiduċja tal-poplu fih innifsu, il-hakma tal-poplu fuq il-klassi politika u mhux il-kuntrarju, jibdw jikbru fost il-poplu tagħna kollu. Ahna ċerti li dawn ir-rappreżentazzjonijiet teatrali se jiswew mhux ftit biex ikomplu jġibu lill-Maltin konxji tagħhom infushom u ta' pajjiżhom.

Karlu Manju, il-karattru prinċipali tar-rumanz, jirrappreżenta lill-haddiem komuni li huwa intelligenti u għaqli fi dmiru u anki kburi bi drittijietu bħala ċittadin u membru ta' komunità. Ahna ċerti li hafna minn dawk li se jaraw din ir-rappreżentazzjoni se jilmhu lilhom stess fiha. Jekk jiġri dan, inkunu nistgħu nġhidu li l-isforzi tagħna bħala organizzaturi ma kinux għalxejn.

*TONI CORTIS*

For All your baby's needs insist on the best.  
Ask only for NEO BABY PRODUCTS.  
Produced in Italy by ARTSANA.

Available from all  
Pharmacies and Baby Shops.  
*Trade Enquiries -*  
Tel: 497777 - 492417

**NEO  
BABY**



**Auto & Sea Craft Dealer**

From 9.00 a.m. to 8.00 p.m.

## **Żewġ kummenti minn min addatta u dderieġa x-xogħol**

It-teatru fih iż-żerriegħa tat-tiftixa, ir-rimja tal-komunikazzjoni, u l-egħruq ta' l-għaqda. Dawn it-tliet azzjonijiet jistgħu jinkisbu u jilhqu l-ogħla livell possibli, billi tinholq atmosfera ta' fiduċja, atmosfera ta' sinċerità.



Għalhekk sew meta kont qed naghmel l-addattament tar-rumanz għat-teatru, u iżjed u iżjed, ahna u ntuh il-hajja waqt il-provi, hassejna li kull espressjoni teatriali għandha tkun ġenwina u sinċiera. Dan seta' jsehh biss b'teatru li fih xi forma ta' stqarrija . . . qrara!

Għaldaqstant ma stajniex naghmlu teatru korrott meta qed nitkellmu kontra l-korruzzjoni. Ma stajniex naghmlu teatru li jiswi l-eluf tal-liri biex noholqu xi haġa artistika biss, meta tul l-azzjonijiet teatriali li għandna, qeghdin il-hin kollu naġixxu kontra l-lussu, u kontra dawki li jghumu fih. Ma stajniex noholqu teatru aljenattiv meta qed nitrattaw sitwazzjonijiet kontra l-passività u l-medjokrità. Ma stajniex noffru teatru tal-kelma biss meta l-istess kelma qed titlob azzjoni.

Dan ix-xogħol hu mibni fuq il-valuri tal-bniedem mimli bl-azzjoni, fuq il-qawwa tal-kotra u għalhekk ma stajniex ma naghgnux teatru b'lingwaġġ popolari fejn il-kanzunetti huma mimlija b'filosofija Prattika u tat-triq.

Ir-rikkezza materjali pprovajna neliminawha kemm jista' jkun u ma pprovajna nghamxu lil hadd bit-tlellix. Hekk jistgħu jhorgu iżjed il-kapaċitajiet, it-talenti, u l-valuri ta' l-attur . . . il-bniedem. Il-mużika u l-kant dirett huma wiehed mill-isfidi li juru biċ-ċar il-qawwa ta' l-għaqda u l-kollektiv.

Bhal kull produzzjoni oħra, kellna hafna problemi, iżda bl-għaqda ta' dawki kollha li taw sehemhom solvejniehom biex issa ser tassistu għal prodott mohmi b'mod kollettiv.

Għaldaqstant nixtieq niringrazzja lil kull min ta sehem biex telgħet din il-produzzjoni, speċjalment lill-atturi u lil Toni u Gorg Cortis li kważi x-xogħol kollu tal-produzzjoni waqa' fuqhom. Ma' dawn nixtieq niringrazzja wkoll lil marti.

Nixtieq niddedika din il-produzzjoni teatriali lil Maltin kollha. Grazie.

**JOSEPH SALIBA**



## Atturi.

Ambjent 1..... Isabel Gatt.  
Ambjent 2..... Cynthia Saliba.  
Karl Manju..... Wilfred Kenely.  
Tigellino..... Gorg Cortis.  
Onorevoli..... Joe Camilleri.  
Dun Benjamin..... Salvu Attard.  
L-osservaturi fil-Knisja..... Daniel Muscat.  
Hubert Mulgiette.  
Rosette Vella.  
Cecilia Testa.  
Pulizija..... Hubert Mugliette.  
Mario Mallia.  
Spettur..... Joe Cortis.  
Mara ta' l-Ispettur..... Marlene Psaila.  
Tifel ta' l-Ispettur..... Kenneth Baldacchino.  
Tifla ta' l-Ispettur..... Doreen Agius Cutajar.  
Tifla żghira ta' l-Ispettur..... Elizabeth Cortis.  
Kanvasser..... Albert Vella.  
John Grech.  
Omm Karl Manju..... Monica Attard.  
Karl Manju Tifel..... Ruben Bontempo.  
Silvja..... Cecilia Testa.  
Qari ta' l-ittra..... Daniel Muscat.  
John Grech.  
Rosette Vella.  
Marlene Psaila.  
Vuċijiet fil-Parlament..... Martin A. Wysom.  
Joe Cortis.  
Lino Mintoff.

Adattament..... Joe Saliba.  
Mużika..... Vince Fabri.  
Simon Sammut.  
Fr. Martin Bruno.  
Joan.

Back-stage: book..... Judy Azzopardi.  
Direzzjoni..... Joe Saliba.  
Direzzjoni tal-palk..... Lino Mintoff.  
Assistent direttur tal-palk..... Jesmond Sacco.  
Stephen Bušuttil.  
Joe Vella.

Disinn tal-Poster..... Mario Muscat.  
Disinn tas-Sett..... Mario Muscat.

Fotografi..... Joe Cortis.  
Hubert Mugliette.

Dawl..... Jesmond Gatt.  
Sound..... Natalino Spiteri.  
Irtokk..... Joan.  
Kostumi u ħjata..... Nathalie Saliba.  
Hidma tal-props..... Philip Vella.  
Bini tas-sett..... Tonio Farrugia.  
Michael Fenech.  
Philip Vella.

Uffiċjal tal-produzzjoni..... Toni Cortis.  
Produzzjoni..... Ž.H.N.

Dan il-programm huwa ġentilment sponsorjat mid-ditta

**BB BUGELLI**

50, Triq Santa Luċija – Valletta. Tel: 224809

## Kumment ta' Vince Fabri



Meta tiġi mistieden tikteb mużika oriġinali għal xogħol Teatrali impenjattiv bħal dan, issib ruhek f'avventura Mużikali mhux tas-soltu, avventura li ġġieghlek timraħ fl-immaginazzjoni tiegħek biex tiskopri u tohloq tahlita mill-aktar varjata ta' melodiji b'ritmi u forom differenti li flimkien jistghu jissejhu wkoll xogħol wiehed.

Meta wahdek id-dar tibda tlibbes libsa mużikali għal kull taqbila li ssib fi skript, issib ruhek mgħobbi bir-responsabbiltà li tagħzel wahda mir-ruxxmata ta' lbiesi mużikali li toffrilek l-immaginazzjoni tiegħek. Inkun nixtieq li b'xi mod nistaqsi għall-opinjoni tiegħek u ta' dawk li llum ġejtu taqsmu magħna din l-esperjenza, għax wara kollox dan ix-xogħol għalikom ukoll qed jittella'.

Iżda din ix-xewqa tista' tibqa' biss fil-fantasija ta' kull minn bħali tiġih din it-tentazzjoni, għax mitt bniedem mitt fehma u bejn dak li jogħġob lili, lilek u 'l dawk li hemm bil-qieghda hdejk, jista' jkun hemm baħar jaqsam.

Iżda forsi din l-istess xewqa wasslitni biex lil dan ix-xogħol inlibbsu libsa Mużikali mill-aktar sempliċi u komuni li tixbah aktar il-qmis u l-qalziet ta' kuljum milli l-ġlekk u l-ingravata ta' nhar ta' Hadd. L-għanjiet inkitbu biex jitkantaw minn dawk li jqisu lilhom infushom atturi aktar milli kantanti u kont attent li nevita ċerti kisriet li huma faċli biss għal min isejjah lilu nnifsu kantant.

Dan nahseb li wassal biex inholqot atmosfera sabiha u familjari waqt il-provi fejn jien u shabi l-atturi u l-Mużiċisti hdimna flimkien biex nagħtu lil dan ix-xogħol il-hajja kollettiva tiegħu u biex ftit ftit il-Mużika ma baqgħetx biss tiegħi, iżda saret tagħna lkoll.

Dan jagħtini l-kuraġġ biex b'wiċċi minn quddiem flimkien ma' shabi nistidinkom tissiehb, biex l-esperjenza Mużikali tagħna, issa ssir tagħkom ukoll. Grazzi.

*Vince Fabri*

# Versi mir-Rappreżentazzjoni.....

## Possibli Dan Jien?

B'ghajnejja fil-mera, lejn harsti mnikkta  
harsa vojta u bla sens  
harsa ta' bniedem jipprova jitbissem  
jahbi, ta' hajtu l-genn.

Possibbli dan jien  
possibbli dan jien  
kif inbdilt, wara li tant stennejt  
li nikber li nahdem li nkun żaġġuż  
b'ta' hajti f'idejja t-tmun  
ha nigri u nara xi tisser il-hajja  
nfassal u nibni futur.

Possibbli dan jien,  
possibbli dan jien  
kif inbdilt, m'ghadni nintgharaf xejn!

## Il-Kap tad-Dipartiment.

Min fil-ghodu kmieni, kmieni  
il-kap tad-dipartiment  
ighaddi dritt minn mal-haddiema  
bla ma hadd jitlaq kumment.

Bil-qmis bajda w bl-ingravata  
żarbun iswed ibblakkat  
b'leħja mqaxxa friska friska  
m'hemm xans li tarah żmattat.

Tigellino, Tigellino, il-kap tad-dipartiment,  
Tigellino, Tigellino, dejjem f'halqu xi kumment.

Wara dik l-iskrivanija  
qatt ma naf li kien għajjen  
hsiebu biex iħares 'l isfel  
jara 'l ta' tahtu dubbien

Tigellino, Tigellino . . . eċċ.

Ix-xogħol tiegħu iebes hafna  
dawk ta' tahtu ma jifhmux  
ihoss li għandu jipprotesta  
'żda ta' fuqu ma jhallux.

Kultant jaħseb jirreżenja  
izda jaħsibha darbtejn  
jibza' mill-umiljazzjoni  
jibza' li jispiċċa b'xejn.

Tigellino, Tigellino . . . eċċ.

## Produzzjoni.

Produzzjoni, produzzjoni,  
Tigellino produzzjoni,  
m'hemmx triq ohra ghal dil-gzira,  
ghalik din is-soluzzjoni.

Produzzjoni, produzzjoni,  
u hallik mill-korruzzjoni,  
m'hemmx triq ohra ghal dil-gzira,  
ghalik din il-vokazzjoni.

Produzzjoni, produzzjoni,  
hallik mill-kostituzzjoni,  
m'hemmx triq ohra ghal dil-gzira,  
ghalik din l-akbar missjoni.

Produzzjoni, produzzjoni,  
u hallik mill-oġġezzjoni,  
m'hemmx triq ohra ghal dil-gzira,  
ghalik din l-isbah viżjoni.

Produzzjoni, produzzjoni,  
Tigellino produzzjoni,  
m'hemmx triq ohra ghal dil-gzira,  
ghalik din is-soluzzjoni.

Il-haddiem hemm bżonn li jifhem,  
il-htieġa tal-produzzjoni,  
ghax inkella bla ma jridu,  
jsibu ruhhom f'sospensjoni.

## Allelulja l-Onorevoli.

Allelulja, allelulja, allelulja,  
allelulja, allelulja, l-Onorevoli.

Jismaghna, jisqina,  
jaqdina, jlibbisna,  
jifdina, jservina, l-Onorevoli.  
il-paga jaghtina,  
'l uliedna jrabbilna,  
il-familja jsaħhilna, l-Onorevoli.

Allelulja . . . eċċ.

Imsejknin dawk l-Onorevoli  
kollox jaghmlu biex jaqduna  
il-jiem kollha jahsbu fina  
jaraw kif ser imantnuna.

Min bil-kelma, min bir-rabja  
min bid-dagħa, u min bis-sliem  
min bis-sewwa min bid-dnewwa  
kulhadd lest jaqdi 'l-haddiem  
kulhadd lest jaqdi 'l-haddiem.

Allelulja . . . eċċ.

Jistmana, jrabbina,  
jgharraxna, jsaffina,  
jehlisna, jifdina, l-Onorevoli.  
jitlob ghalina,  
mill-jasar jifdina,  
il-fidwa jurina, l-Onorevoli.

## Sindikar u Tgergir.

Minn wara l-persjana hemm Wenzu,  
b'par ghajnejn imberrqin żring,  
jissendika t-triq ghaddejja,  
waqt li jqaxxar il-laring!

Minn wara l-gradja hemm Rożi,  
par widnejn ta' iljunfant,  
qed tissemma' d-diskursata,  
dak il-hin bejn kelb u gġant.

Min igerger ghax m'hawnx ilma  
min igerger ghax m'hawnx dawl  
f'kelma wahda fost dal-poplu  
kuntentizza ma tarax.

Min igerger kontra x-xita  
Min igerger kontra x-xemx  
f'kelma wahda fost dal-poplu  
kuntentizza għad ma hemmx.

Fuq diż-żrara f'nofs ta' bahar,  
ix-xemx tisreġ bla waqfin,  
min jixxemmex b'sidru barra,  
min fid-discos iġġaddi ż-żmien.

It-triq miexja, il-pjazza tparla,  
in-nies mohhhom biss f'xulxin,  
dawn itaqtuq bħar-raddiena  
minn fuq darhom iġġaddi l-hin.

Min igerger ghax m'hawnx ilma, eċċ . . .

Fil-palazzi ta' dil-gawhra,  
Kavallieri u gvernaturi,  
hawdu l-borma u naqqu minnha,  
biċ-ċapċip skond il-kuluri.

Min ixewwex kontra l-Isqof,  
min ixewwex kontra l-Gvern,  
u min iġġid hawnhekk il-Genna,  
u min iġġid hawnhekk l-infern!

## Henjin.

Henjin il-foqra f'qalbkom  
ghax is-saltna tagħkom tkun,  
henjin dawk għall-haq imġewha  
ghax fis-saltna tixbghu żgur.

Henjin jekk jobogħduk  
gejtu minnhom mifrudin,  
henjin intom li ċċanfartu  
'habba s-sewwa imwarbin.

Kantaw u mlew qalbkom bil-ferh,  
ghax hlaskom kbir fis-sema jkun.

Hieni int li hadd ma jhobbok  
ghax fis-saltna mħbub tkun,  
hieni int li llum qed tibki  
ghax fis-saltna msabbar tkun.

Hieni int li ġejt imċanfar  
minhabb' ismi mkasbar kont,  
hieni int li hdimt għall-paċi  
'habba s-sewwa imsawwat kont.

Kantaw u mlew qalbkom bil-ferh,  
ghax hlaskom kbir fis-sema jkun.

## Il-Poter.

Min irid poteri gholja  
min irid poteri rari.  
min irid poteri goffi  
min irid poteri sani.

Min irid poter fuq ommu  
min irid poter mat-tfal.  
min irid poter fl-iskola  
min irid poter fid-dar.

Il-poter, il-poter, min irid il-poter,  
il-poter, il-poter, min irid il-poter,  
il-poter, il-poter, min irid il-poter,  
il-poter, il-poter, x`jaghmel bik il-poter!

Il-poter fuq il-haddiema  
il-poter fuq il-fidili,  
il-poter fuq il-votanti  
il-poter fuq is-servili.

Min irid poter li jsawwat  
min irid poter li jkisser,  
min irid poter vjolenti  
min irid poter li jrażżan.

Il-poter, il-poter, min irid il-poter, eċċ . . .

## Nisparixxi.

Nisparixxi, nisparixxi, minn ġoċ-ċella arrestat,  
nisparixxi, nisparixxi, jo niġi ittorturat.  
Nisparixxi, nisparixxi, jo niġi immassakrat,  
nisparixxi, nisparixxi, inuman niġi trattat.

Għax forsi meta tkun fiċ-ċella,  
il-bniedem ma jibqax iżjed uman,  
kull dritt jispiċċalu,  
xejn ma jibqaghlu  
isir stmat bħal li kien annimal,  
isir stmat bħal li kien annimal.

Nisparixxi, nisparixxi, jo niġi nsulentat,  
nisparixxi, nisparixxi, b'liem' mod niġi nterrogat.  
Nisparixxi, nisparixxi, flok niġi illiberat,  
nisparixxi, nisparixxi, ġewwa l-ġenna eżiljat.

Għax forsi meta tkun fiċ-ċella, eċċ . . .

## Ilkoll l-Istess.

Ighidulna li ahna lkoll l-istess, indaq u ugwali lejn il-progress,  
qed nghixu bhal ahwa, qed naqsmu l-gid,  
insejna kull firda, insejna kull għied.

Kollha għandna l-vilel tagħna,  
kollha għandna l-jottijiet,  
kollha għandna l-karozzi,  
u ruxxmata artijiet.

Jghidulna li ahna ilkoll l-istess, eċċ . . .

Kollha għandna l-istess paga,  
mżejnin bl-immunità,  
kollha għandna ix-xufier tagħna,  
dar mimlija antikità.

Jghidulna li ahna ilkoll l-istess, eċċ . . .

Kulhadd jista' jdur mad-dinja,  
għall-mistrieħ xi żewġ safriet,  
ilkoll nistghu nipproteġu,  
bla tlaqliq id-drittijiet.

Jghidulna li ahna ilkoll l-istess, eċċ . . .

Kollha għandna l-vilel tagħna,  
kollha għandna l-jottijiet,  
kollha għandna il-karozzi,  
u ruxxmata artijiet.

## Parlaparlaparlament.

F'din il-gżira f'nofs ta' baħar  
hemm il-bini wisq famuż  
għoli ferm fih hafna kmamar  
kollu mdawwal u arjuż.

Sewwa sewwa f'nofs dal-bini  
kamra hemm mill-isbah nett  
fejn jiltaqgħu l-onorevoli  
bil-qima u r-rispett.

Parla parla, parla parla, parla parlament,  
jiddiskutu, jiddeċiedu bl-akbar qima u bir-rispett.

Hemm bejniethom jipprometti  
f'din il-kamra mis-sbieħ nett  
ix-xogħol tagħhom hu biss wieħed  
jippruvaw jagħmluk kuntent.

Imma l-isbah parti tiegħu  
hi l-imbierka gallarija  
fejn inharsu ilkoll siekta  
naraw x'jista' jghodd għalina.

Parla . . .

Oh x'ferh meta ġewwa darna  
xi xandira nakkwistaw  
bil-kulur u fil-qrib tagħna  
jidhru b'għaqal jippjanaw

Id-dawl jiddi ġewwa darna  
l-gherf jibbrilla bla waqfien  
nilmhu fjuri ta' kull għamla  
darna tfewwah qisha ġnien.

Parla . . .

## Similitudni.

Bhal ma x-xemx minn wara l-gholja,  
titla' ddawwal il-holqien,  
bhal ma l-fjuri sbieh u ckejkna,  
ifewhu r-ruh tal-widien.  
Hekk int ghalija ma.

Bhal man-nida tqattar, tqattar,  
tisqi ix-xitla, ttiha r-ruh,  
bhal ma tajra, ittir hielsa,  
nieqsa mill-mard u mill-guh.  
Hekk int ghalija ma.

Bhal ma l-kwiekeb f'sema saffi,  
b'harsthom jindukraw fis-skiet,  
bhal ma s-saghtar qalb il-blata,  
jifrex drieghu tul il-wied.  
Hekk int ghalija ma.

Int dawwaltni, inti sqejtni,  
int fewwahtli ruhi mnikkta,  
int kennintni int haddantni,  
int iżżommni sod f'dis-sikta.

Bhal ma int kennintni dari,  
hekk inkennek illum jien,  
bhal ma int hadt hsieb tfuliti,  
niehu hsiebek tul iż-żmien.

Bhal ma x-xemx minn wara l-gholja,  
titla' ddawwal il-holqien,  
bhal ma l-fjuri sbieh u ckejkna,  
ifewwhu r-ruh tal-widien.  
Hekk int ghalija ma.

## Fil-Parlament Ma Jikbrux Fjuri.

Ahfruli sinjuri,  
jekk ngħid li fil-parlament ma jikbrux fjuri,  
iżda din hi l-verità  
din hi s-sitwazzjoni f'pajjiżna!

Għalhekk hemm bżonn,  
inkissru l-hitan li jżommuna, magħluqin,  
inwarrbu l-kuluri li bihom aħna mċappsin,  
darba għal dejjem il-hażin ngħidulu hażin,  
għax wara kolloxx dan hu li jagħmilna bniedmin.

Fl-imkien bhal aħwa  
miġburin taht bandiera wahda  
inwarrbu l-ktajjen li bihom aħna marbutin,  
fuq art twelidna lkoll flimkien u magħqudin.

# **FIGRELLA HALL**

*New Str., in Paris Str., Żebbuġ  
Tel. 640474*

*ĠHAL TIĠIJET, ENGAGEMENTS,  
PARTIES, EĊĊ.*

---

**MGHAMMRA BIL-GENERATOR  
BOOKING MILL-FIORELLA HALL STESS**

## **FURS**

**and all Ladies Wear**

**at**

## **EVA HOUSE**

*256, Republic Street, Valletta.*



# UNIVERSITY OF MALTA

## PRECINCTS OFFICE

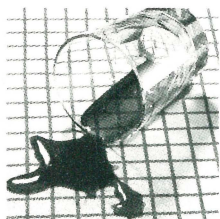
27.04.98

With Compliments Vicki,

Qed nibgħatlek 10 kopji tal-programm  
"Fu-Parlament ma jikbrux Fjuri" b'rex jntrifftu  
fit-Teatre Studies Programme. Il-quddien  
nibgħatlek ukoll xi scripts

# DIXAN with Ultral.

## And your wash is ultra clean.



Ultral and its concentrated washing power have made DIXAN even more effective against stubborn dirt and persistent stains. From now on use just DIXAN in all kinds of washing machines at temperatures of 30°, 60° and 95° C. And your wash will become ultra clean. Thanks to DIXAN.

**Henkel** Henkel KGaA, West Germany

**dixan** with Ultral Henkel

60° 30° 95°  
pre-wash

complete programme from cold to boiling